O Pato Donald

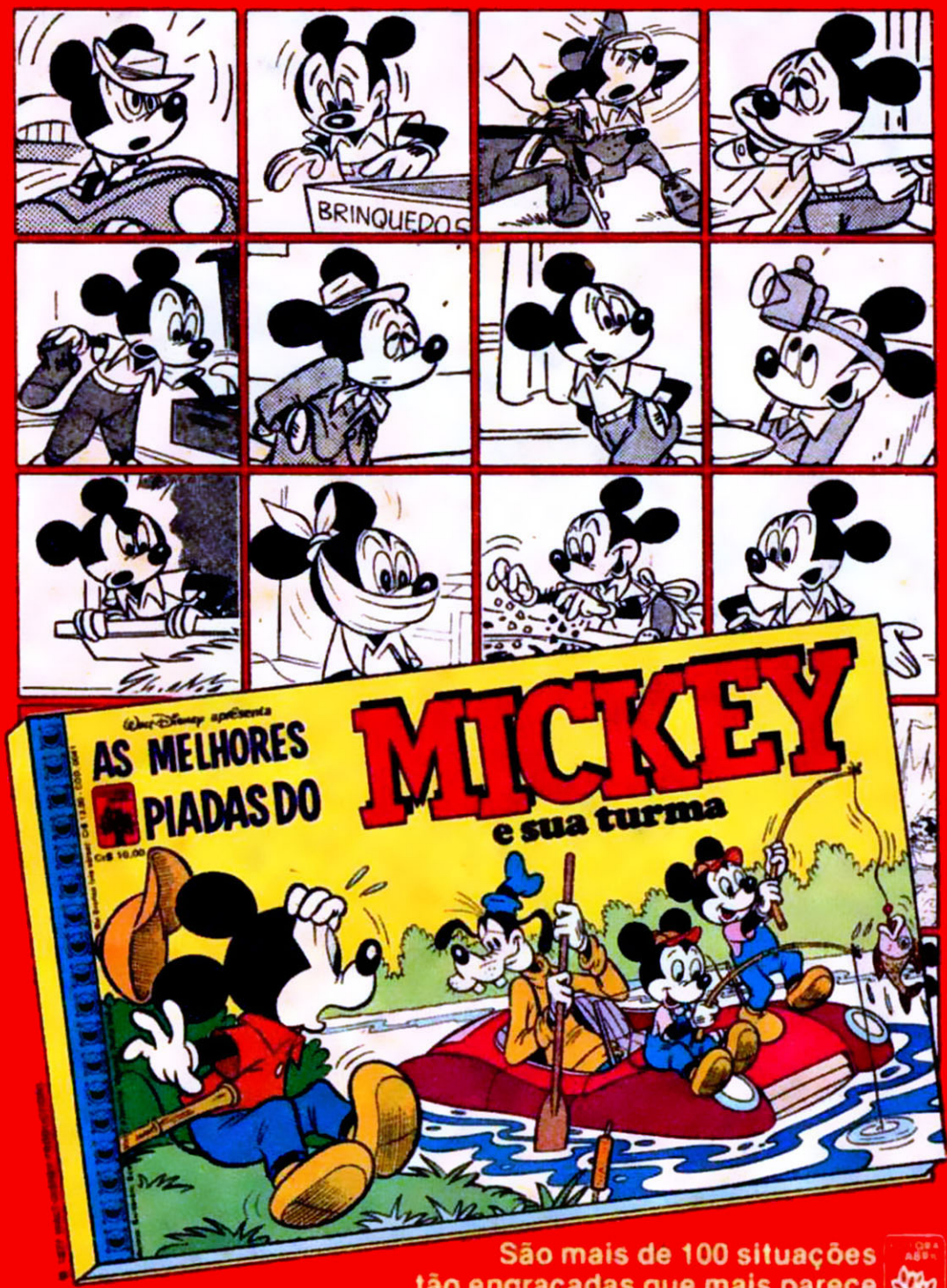
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

ANO XXVIII N.º 1358 Cr$3,00

Scan Carlos Miranda - Restauro Cele

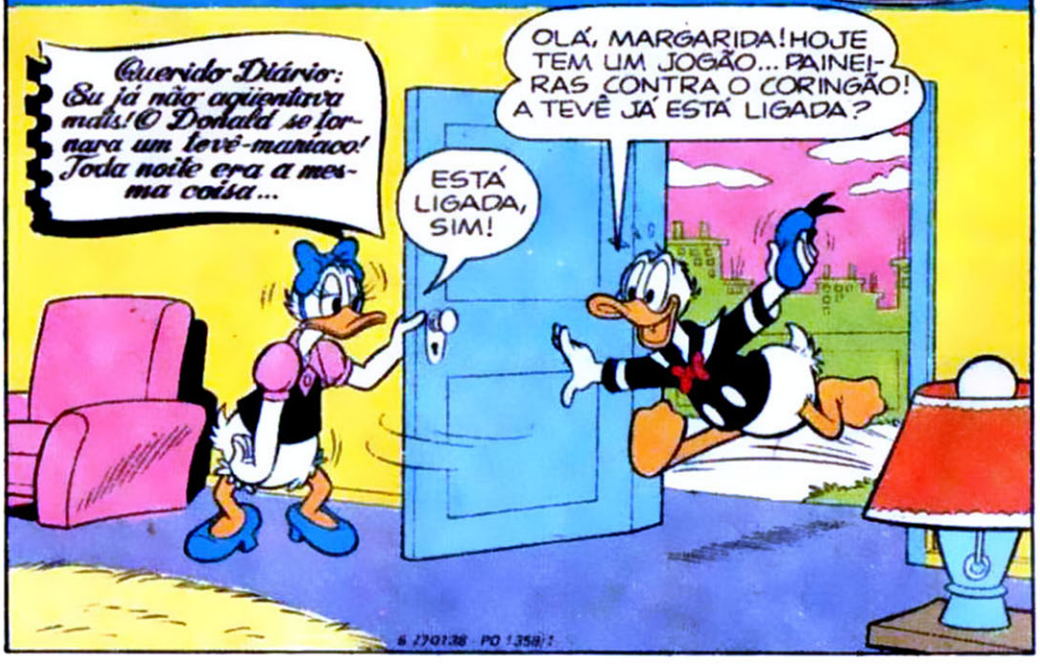
Parece piada, mas o Mickey também se mete em cada uma!

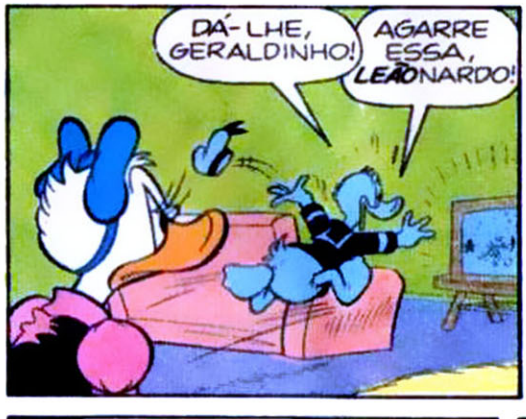


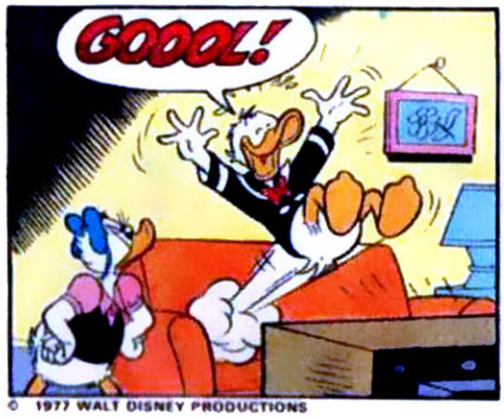
São mais de 100 situações tão engraçadas que mais parece coisa do Pateta. E é do Mickey! Vá na banca e peque já o seu.

Walt Disney

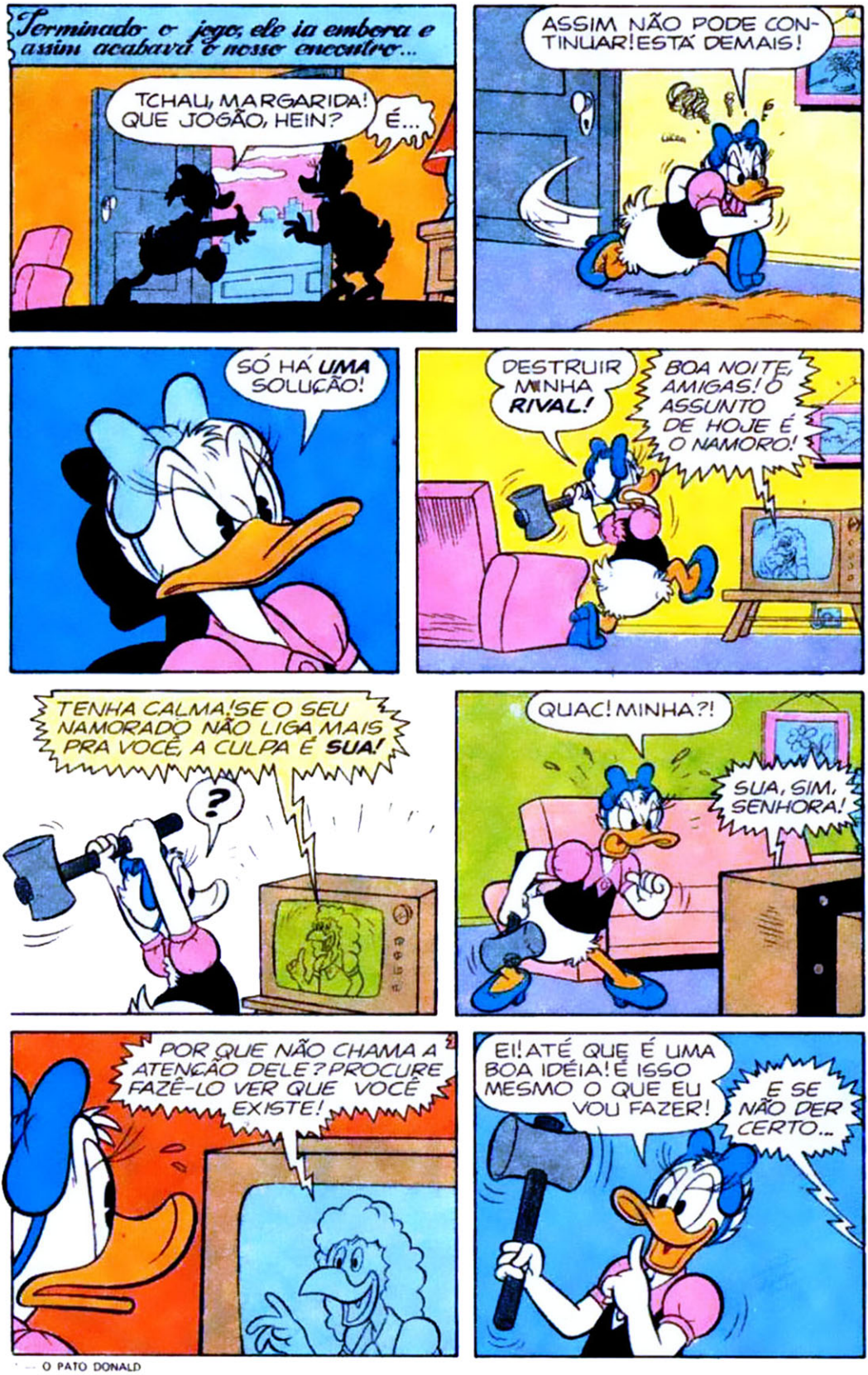
DONALD Mania de ver TV

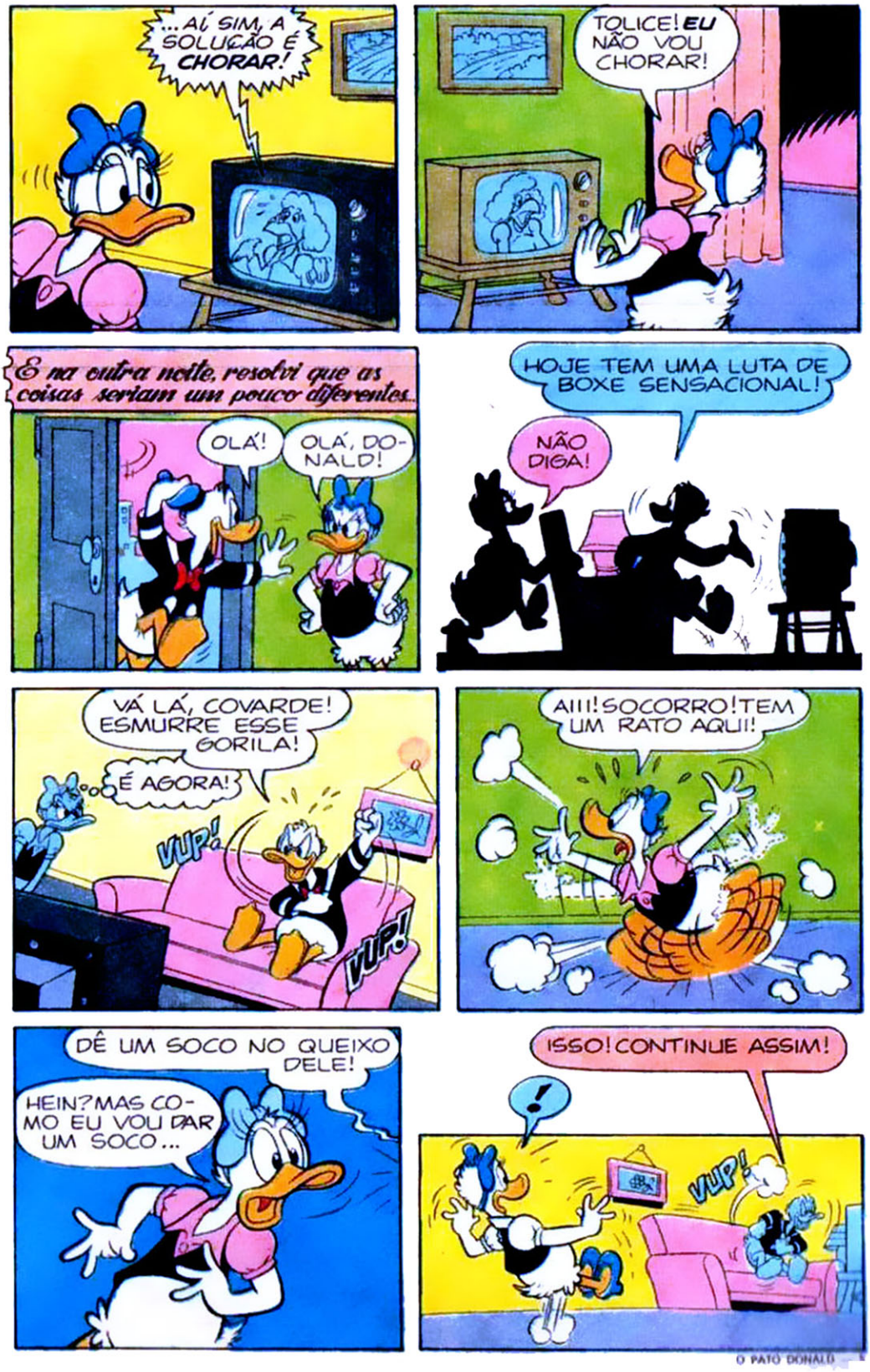

Querido Diário: Eu já não agüentava mais! O Donald se tornara um tevê-maníaco! Toda noite era a mesma coisa...
OLÁ, MARGARIDA! HOJE TEM UM JOGÃO... PAINEIRAS CONTRA O CORINGÃO! A TEVÊ JÁ ESTÁ LIGADA?
ESTÁ LIGADA, SIM!

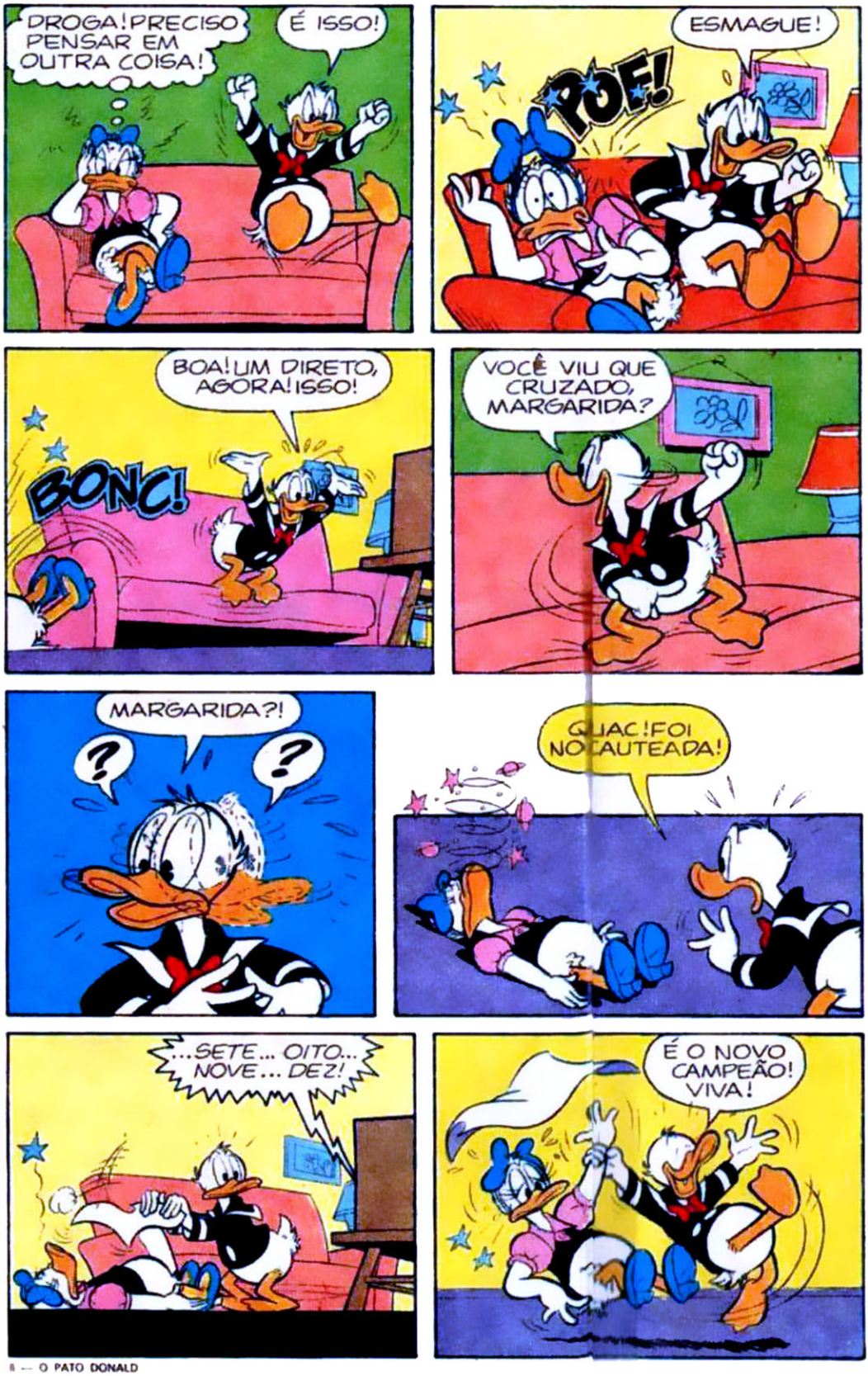


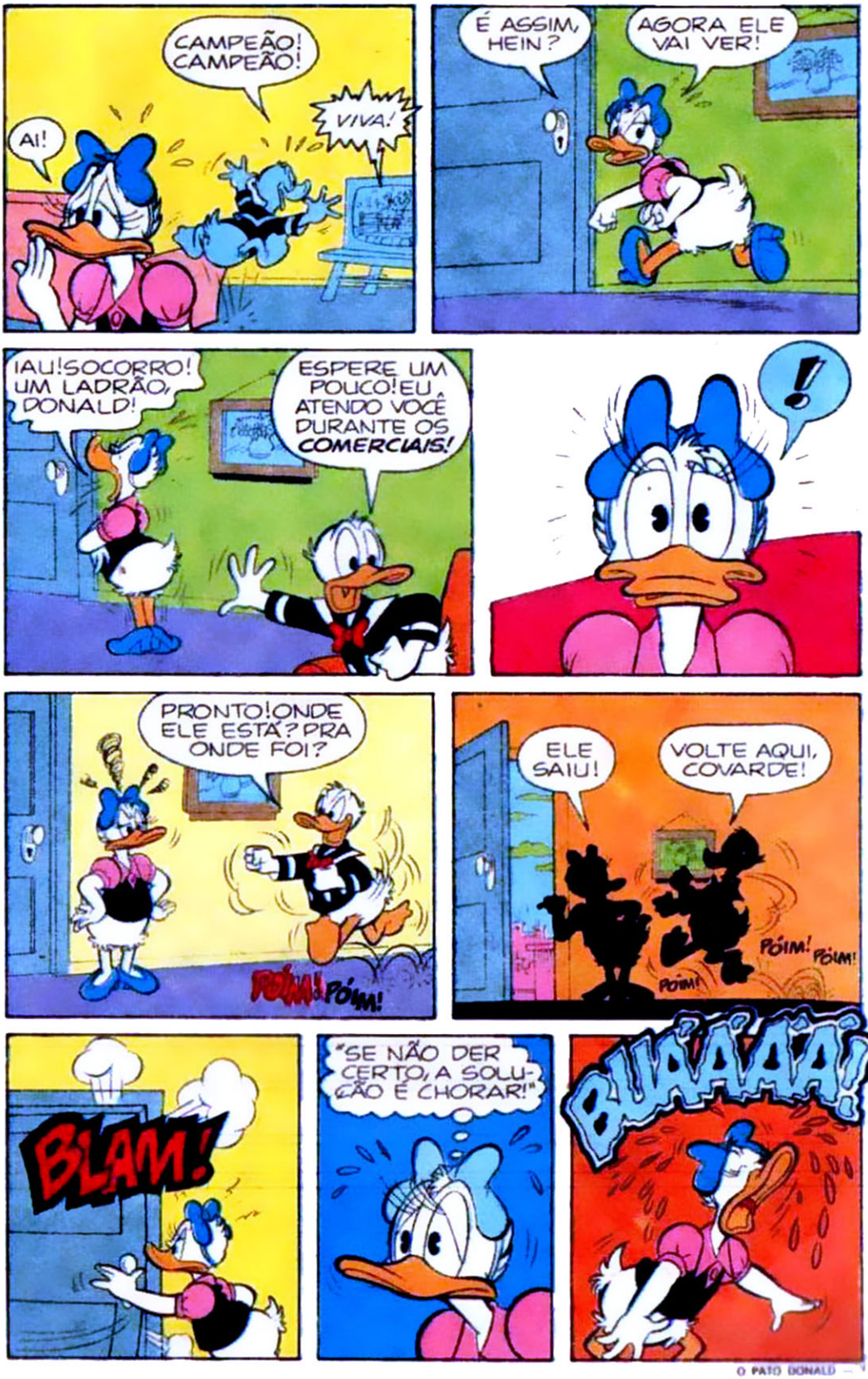


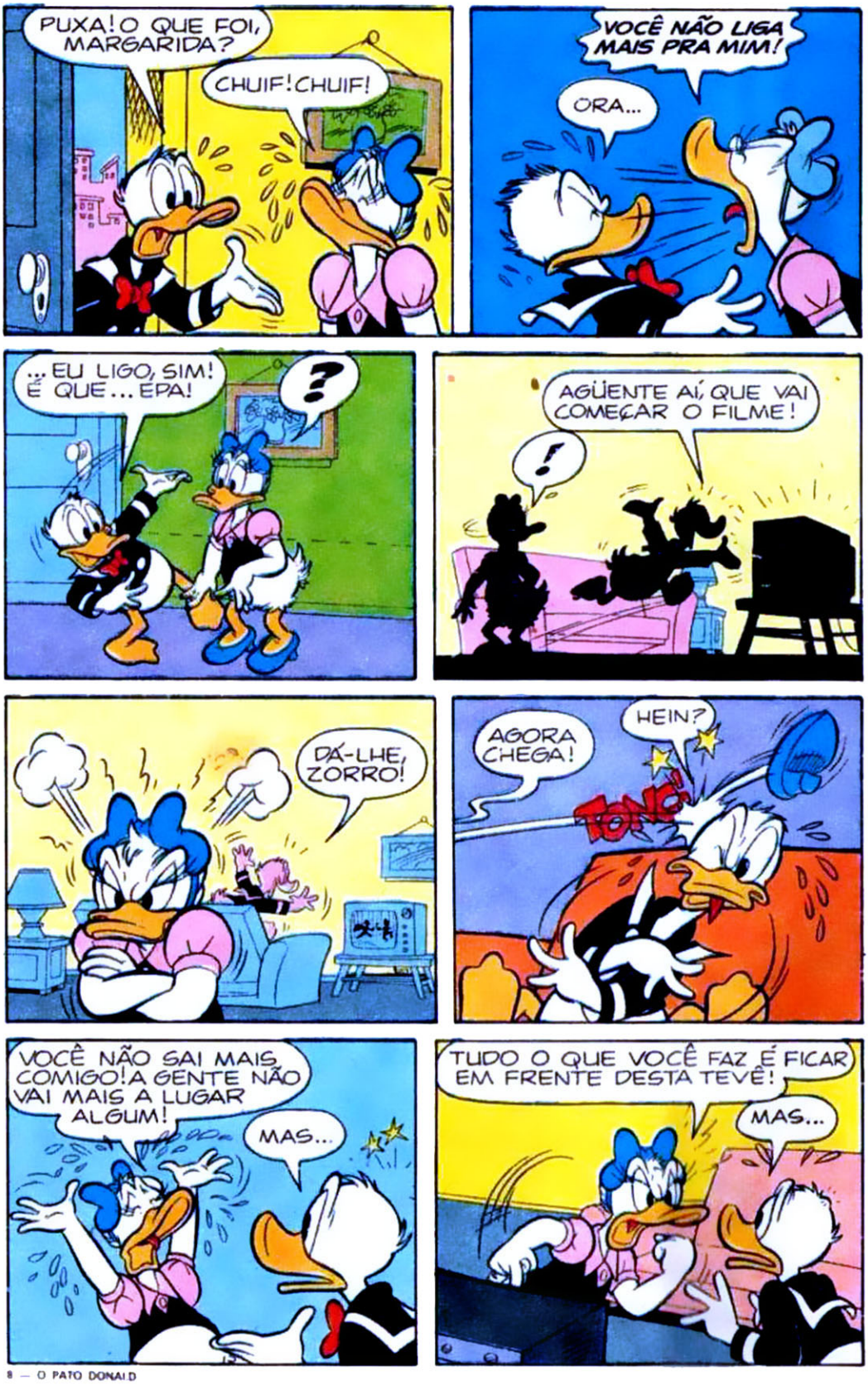
© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

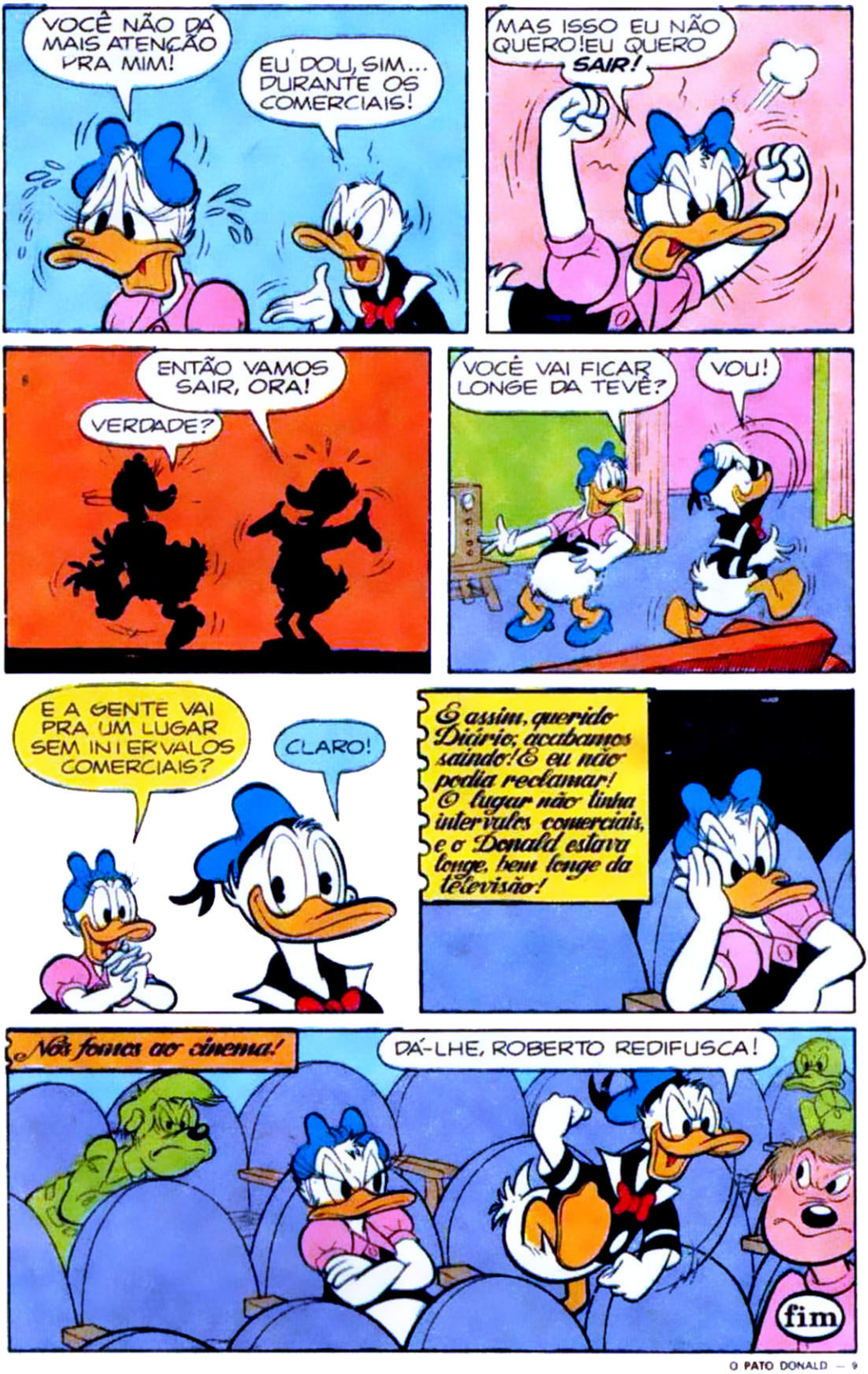

Terminado o jogo, ele ia embora e assim acabava o nosso encontro...
TCHAU, MARGARIDA! QUE JOGÃO, HEIN?
É...
ASSIM NÃO PODE CONTINUAR! ESTÁ DEMAIS!
SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO!
DESTRUIR MINHA RIVAL!
BOA NOITE, AMIGAS! O ASSUNTO DE HOJE É O NAMORO!
TENHA CALMA! SE O SEU NAMORADO NÃO LIGA MAIS PRA VOCÊ, A CULPA É SUA!
?
QUAC! MINHA?!
SUA, SIM, SENHORA!
POR QUE NÃO CHAMA A ATENÇÃO DELE? PROCURE FAZÊ-LO VER QUE VOCÊ EXISTE!
EI! ATÉ QUE É UMA BOA IDÉIA! É ISSO MESMO O QUE EU VOU FAZER!
E SE NÃO DER CERTO...


...AÍ SIM, A SOLUÇÃO É CHORAR!
TOLICE! EU NÃO VOU CHORAR!
E na outra noite, resolvi que as coisas seriam um pouco diferentes.
OLÁ!
OLÁ, DONALD!
HOJE TEM UMA LUTA DE BOXE SENSACIONAL!
NÃO DIGA!
VÁ LÁ, COVARDE! ESMURRE ESSE GORILA!
É AGORA!
VUP!
VUP!
AIII! SOCORRO! TEM UM RATO AQUI!
DÊ UM SOCO NO QUEIXO DELE!
HEIN? MAS COMO EU VOU DAR UM SOCO...
ISSO! CONTINUE ASSIM!
!
VUP!


DROGA! PRECISO PENSAR EM OUTRA COISA!
É ISSO!
ESMAGUE!
POF!
BOA! UM DIRETO, AGORA! ISSO!
BONC!
VOCÊ VIU QUE CRUZADO, MARGARIDA?
MARGARIDA?!
?
?
QUAC! FOI NOCAUTEADA!
...SETE... OITO... NOVE... DEZ!
É O NOVO CAMPEÃO! VIVA!


CAMPEÃO! CAMPEÃO!
AI!
VIVA!
É ASSIM, HEIN?
AGORA ELE VAI VER!
IAU! SOCORRO! UM LADRÃO, DONALD!
ESPERE UM POUCO! EU ATENDO VOCÊ DURANTE OS COMERCIAIS!
!
PRONTO! ONDE ELE ESTÁ? PRA ONDE FOI?
PÓIM! PÓIM!
ELE SAIU!
VOLTE AQUI, COVARDE!
PÓIM!
PÓIM! PÓIM!
BLAM!
"SE NÃO DER CERTO, A SOLUÇÃO É CHORAR!"
BUÁÁÁÁÁ!


PUXA! O QUE FOI, MARGARIDA?
CHUIF! CHUIF!
VOCÊ NÃO LIGA MAIS PRA MIM!
ORA...
... EU LIGO, SIM! É QUE... EPA!
?
AGÜENTE AÍ, QUE VAI COMEÇAR O FILME!
!
DÁ-LHE, ZORRO!
AGORA CHEGA!
HEIN?
TONC
VOCÊ NÃO SAI MAIS COMIGO! A GENTE NÃO VAI MAIS A LUGAR ALGUM!
MAS...
TUDO O QUE VOCÊ FAZ É FICAR EM FRENTE DESTA TEVÊ!
MAS...

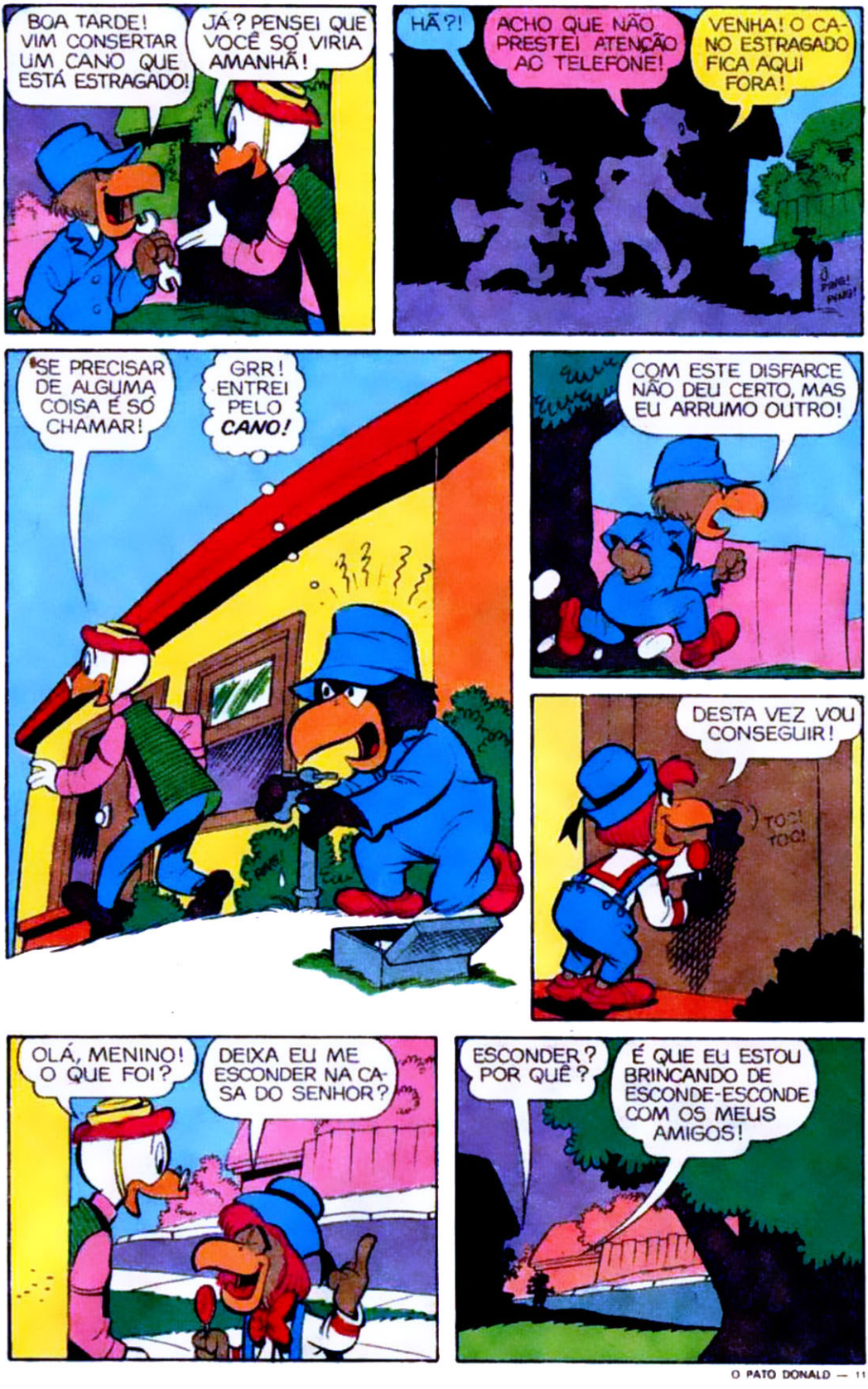

VOCÊ NÃO DÁ MAIS ATENÇÃO PRA MIM!
EU DOU, SIM... DURANTE OS COMERCIAIS!
MAS ISSO EU NÃO QUERO! EU QUERO SAIR!
ENTÃO VAMOS SAIR, ORA!
VERDADE?
VOCÊ VAI FICAR LONGE DA TEVÊ?
VOU!
E A GENTE VAI PRA UM LUGAR SEM INTERVALOS COMERCIAIS?
CLARO!
E assim, querido Diário, acabamos saindo! E eu não podia reclamar! O lugar não tinha intervalos comerciais, e o Donald estava longe, bem longe da televisão!
Nós fomos ao cinema!
DÁ-LHE, ROBERTO REDIFUSCA!
fim

Walt Disney

PROF. PARDAL

UM DISFARCE DE ACORDO

EH, EH, EH! VAMOS VER QUAIS OS NOVOS INVENTOS QUE O PARDAL FEZ PRA MIM!
DESTE LUGAR POSSO ESPIONAR TRANQÜILO!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA


BOA TARDE! VIM CONSERTAR UM CANO QUE ESTÁ ESTRAGADO!
JÁ? PENSEI QUE VOCÊ SÓ VIRIA AMANHÃ!
HÃ?!
ACHO QUE NÃO PRESTEI ATENÇÃO AO TELEFONE!
VENHA! O CANO ESTRAGADO FICA AQUI FORA!
SE PRECISAR DE ALGUMA COISA É SÓ CHAMAR!
GRR! ENTREI PELO CANO!
COM ESTE DISFARCE NÃO DEU CERTO, MAS EU ARRUMO OUTRO!
DESTA VEZ VOU CONSEGUIR!
TOC! TOC!
OLÁ, MENINO! O QUE FOI?
DEIXA EU ME ESCONDER NA CASA DO SENHOR?
ESCONDER? POR QUÊ?
É QUE EU ESTOU BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE COM OS MEUS AMIGOS!

BEM, JÁ QUE É ASSIM, TENHO UM ÓTIMO LUGAR PRA VOCÊ SE ESCONDER!
HEIN?

AQUI NESTE ABRIGO NINGUÉM VAI ENCONTRAR VOCÊ!
OBRIGADO, MOÇO!

BOLAS! SERÁ QUE MEUS PLANOS NÃO FUNCIONAM MAIS?

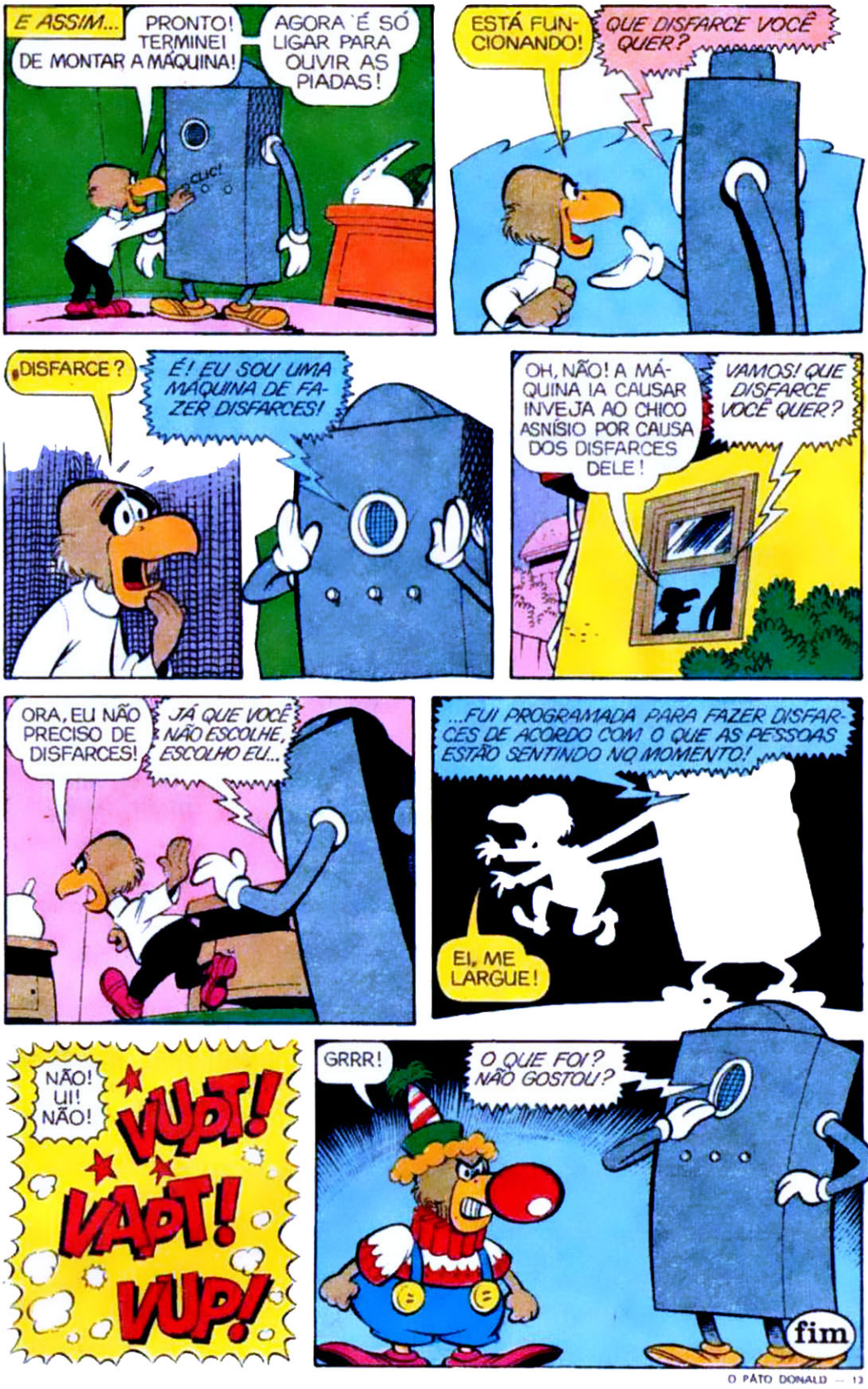
ESPERE AÍ! TENHO UM DISFARCE QUE NÃO VAI FALHAR!

POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

POUCO DEPOIS...
ISTO É UM ASSALTO!
UM LADRÃO!

ISTO AQUI AGORA É MEU!
P-POIS NÃO!

DESTA VEZ EU ARRUMEI UM PLANO E UM DISFARCE INFALÍVEIS!


E ASSIM...
PRONTO! TERMINEI DE MONTAR A MÁQUINA!
AGORA É SÓ LIGAR PARA OUVIR AS PIADAS!
CLIC!
ESTÁ FUNCIONANDO!
QUE DISFARCE VOCÊ QUER?
DISFARCE?
É! EU SOU UMA MÁQUINA DE FAZER DISFARCES!
OH, NÃO! A MÁQUINA IA CAUSAR INVEJA AO CHICO ASNÍSIO POR CAUSA DOS DISFARCES DELE!
VAMOS! QUE DISFARCE VOCÊ QUER?
ORA, EU NÃO PRECISO DE DISFARCES!
JÁ QUE VOCÊ NÃO ESCOLHE, ESCOLHO EU...
...FUI PROGRAMADA PARA FAZER DISFARCES DE ACORDO COM O QUE AS PESSOAS ESTÃO SENTINDO NO MOMENTO!
EI, ME LARGUE!
NÃO! UI! NÃO!
VUPT!
VAPT!
VUP!
GRRR!
O QUE FOI? NÃO GOSTOU?
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto-branco-cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6159

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6159

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

por correspondência.

Nome

Rua nº

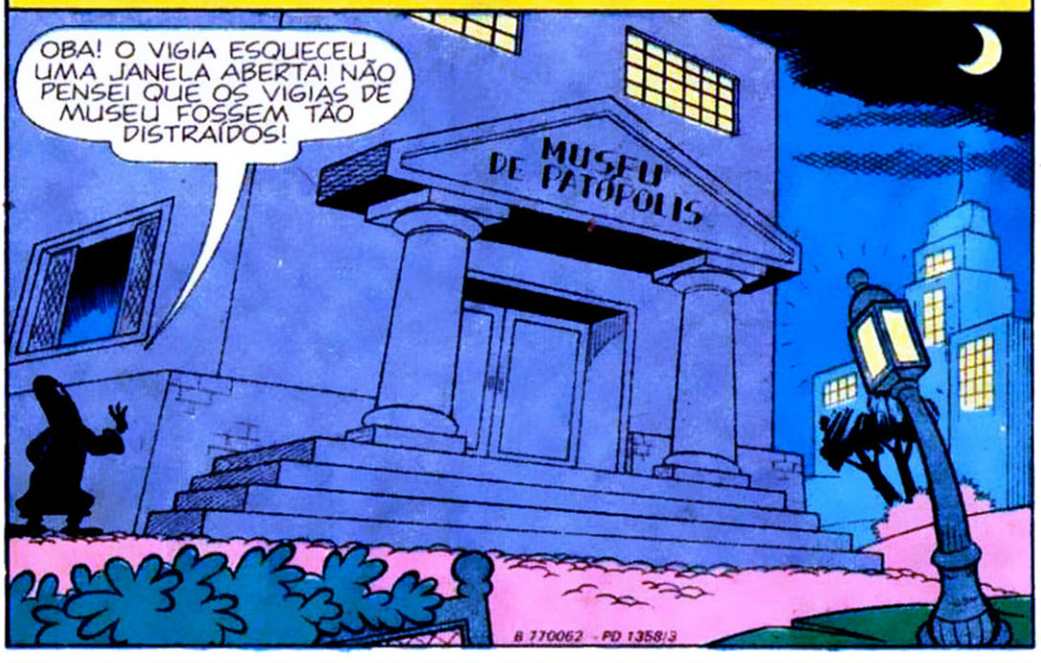
Cidade

CEP

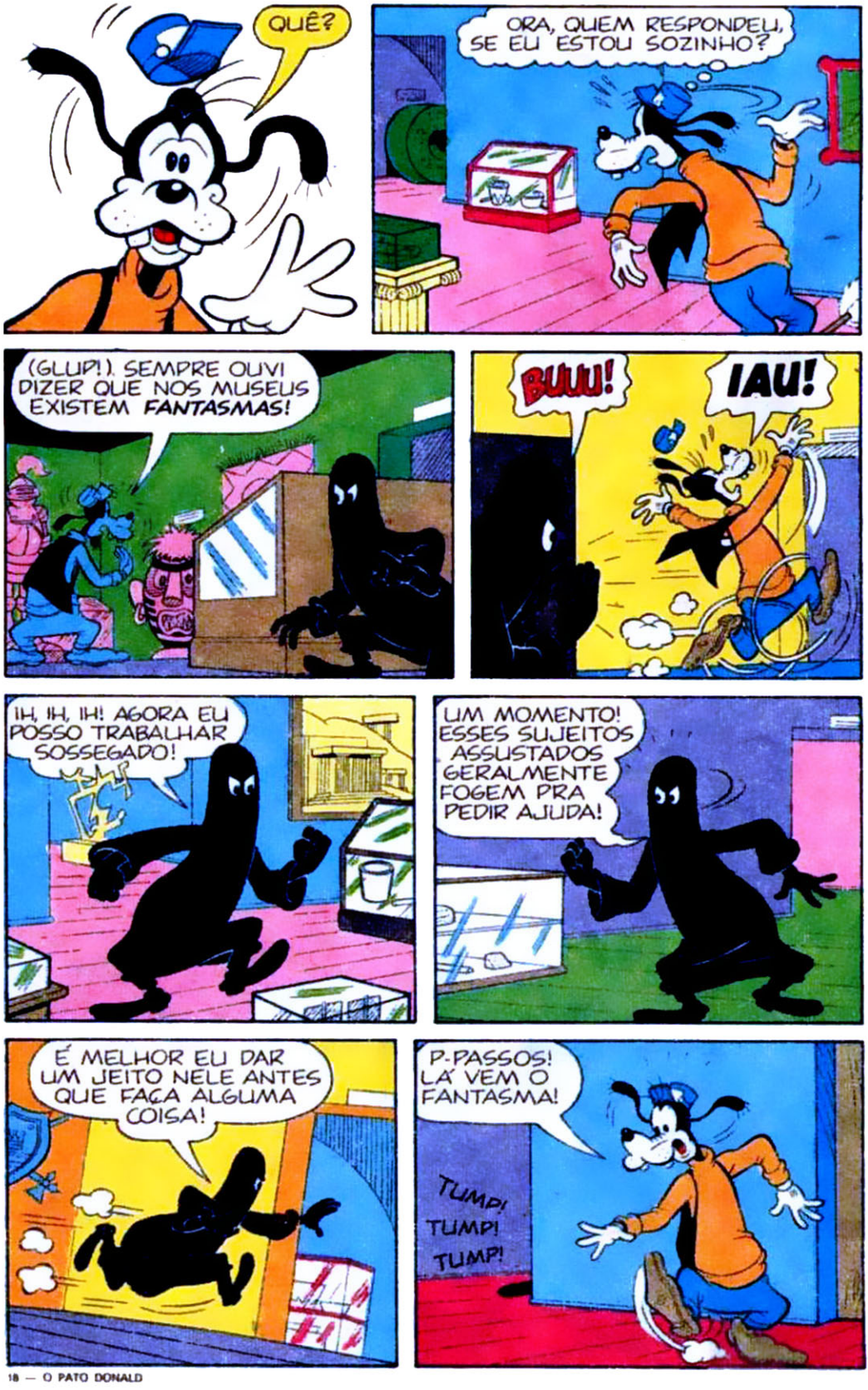
Estado

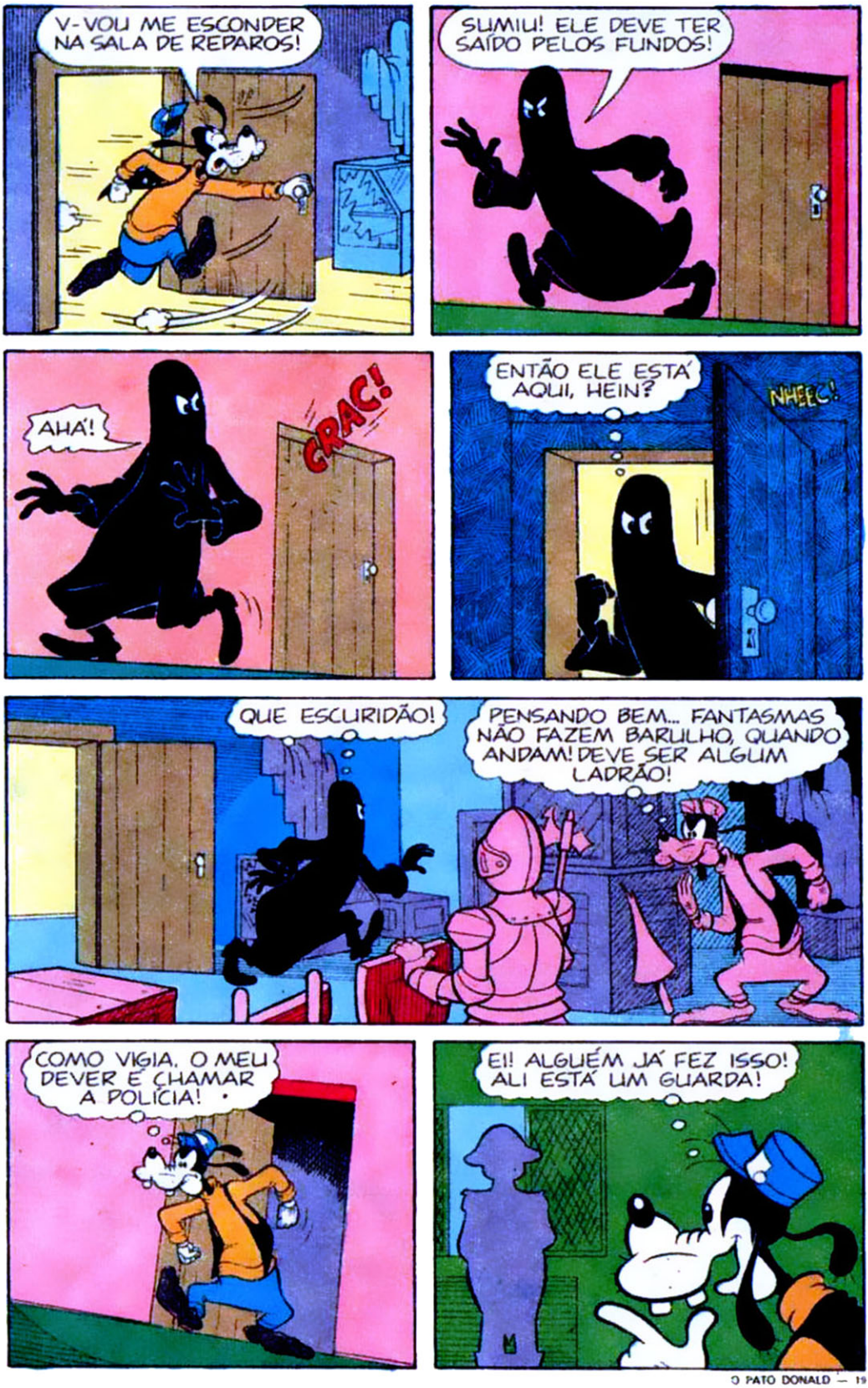
Walt Disney

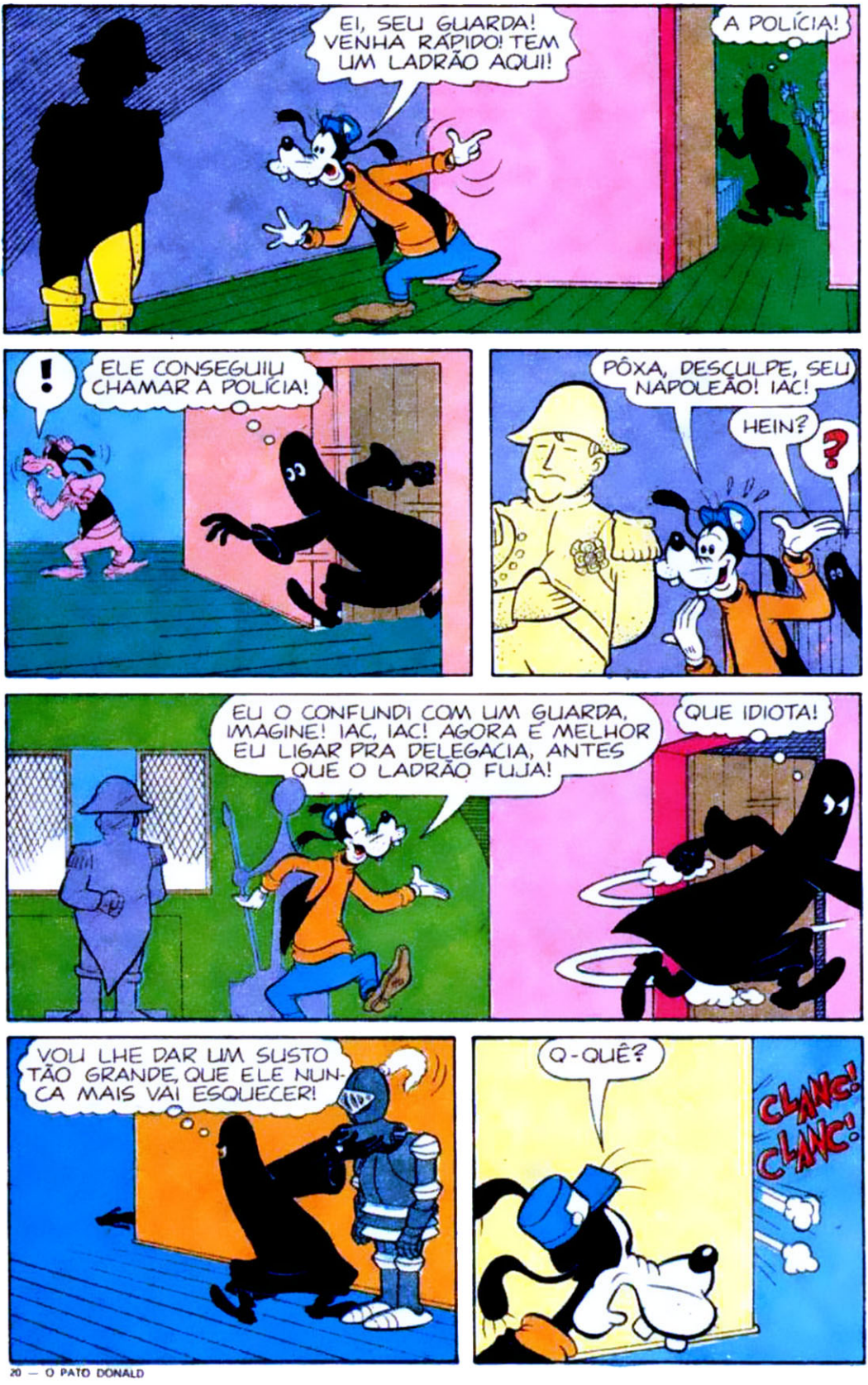
PATETA e O FANTASMA DO MUSEU

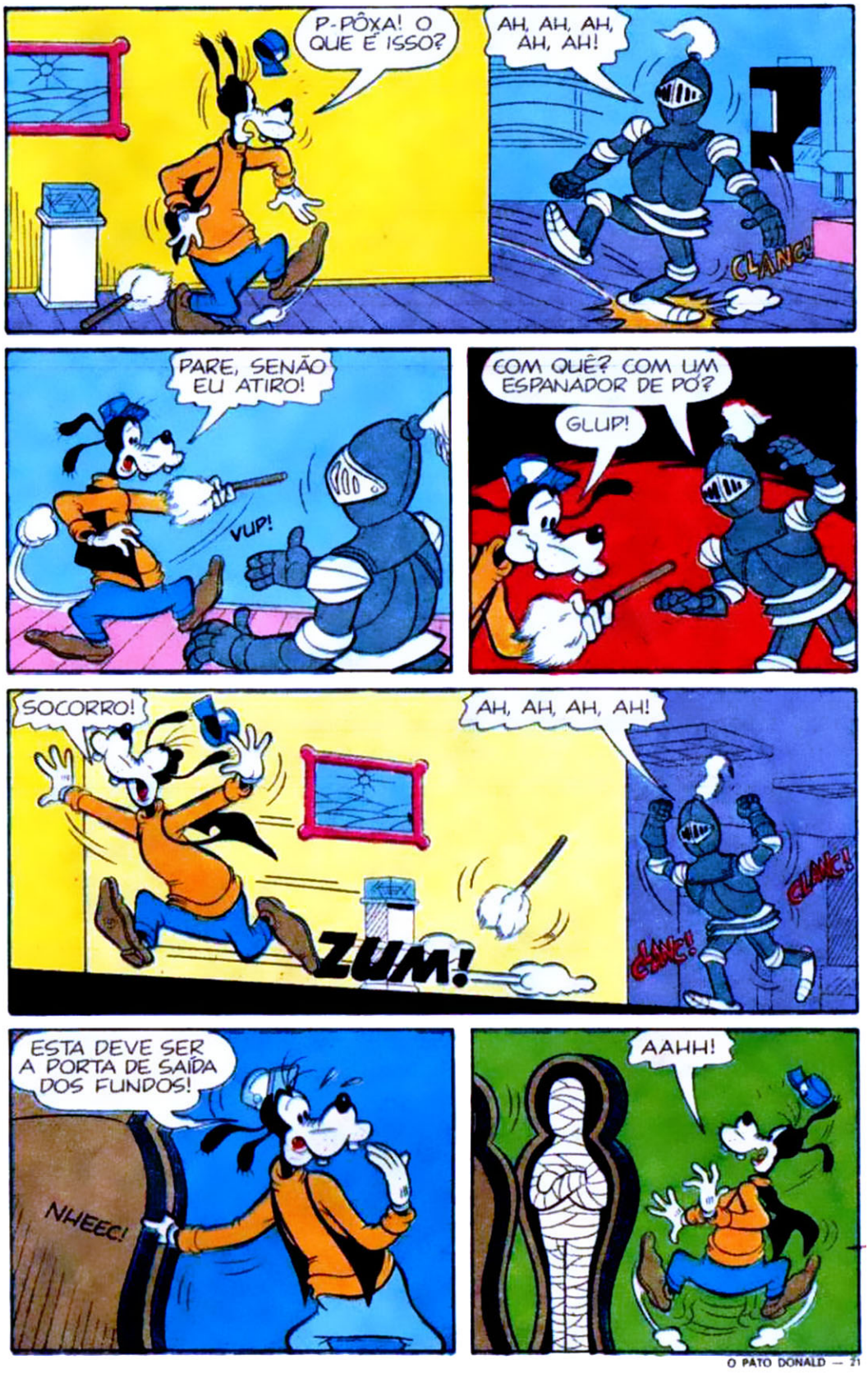

OBA! O VIGIA ESQUECEU UMA JANELA ABERTA! NÃO PENSEI QUE OS VIGIAS DE MUSEU FOSSEM TÃO DISTRAÍDOS!
MUSEU DE PATÓPOLIS
B 170062 - PD 1358/3

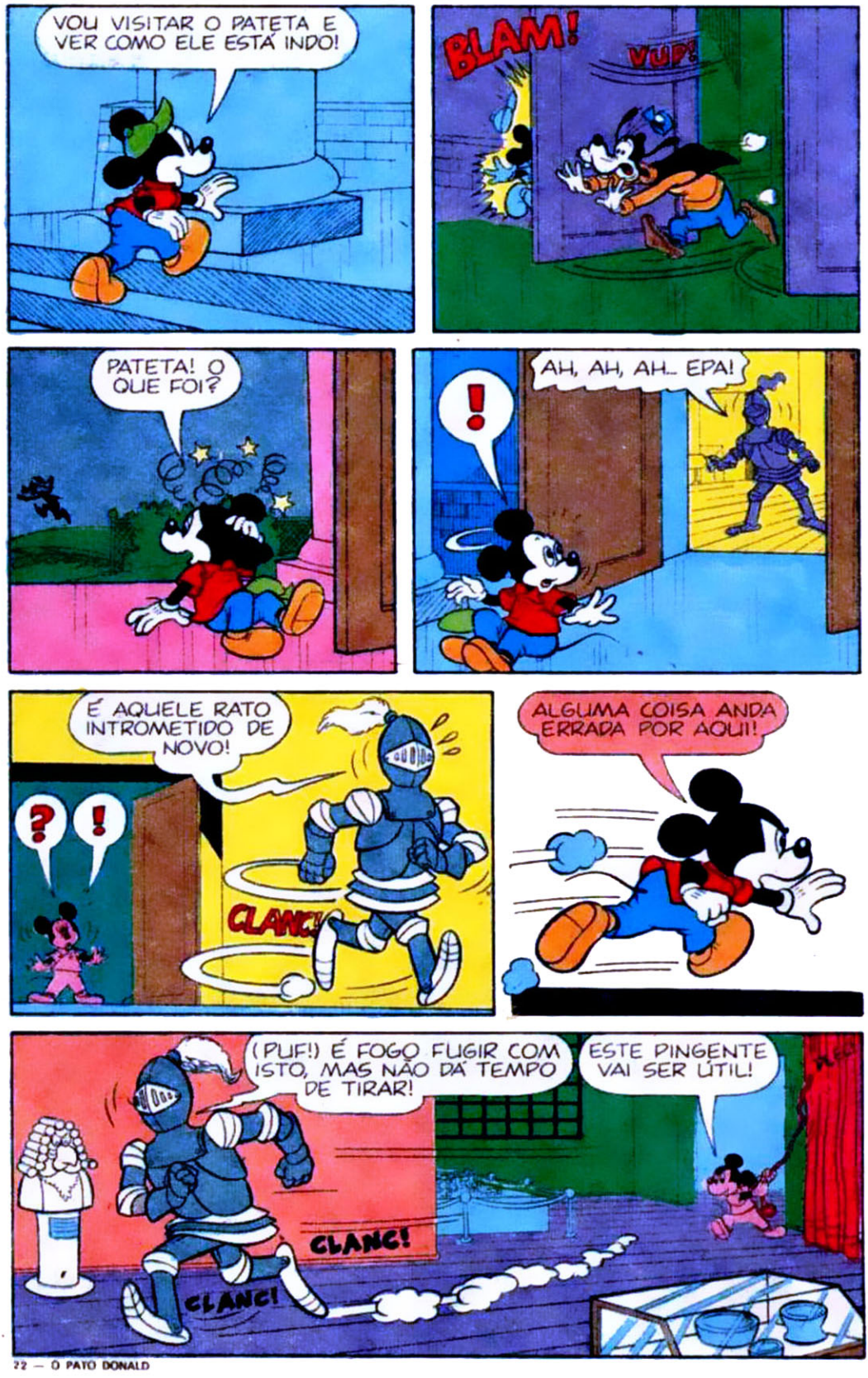
PÔXA... EU ACEITEI ESTE EMPREGO NOTURNO PORQUE NÃO CONSEGUIA DORMIR!
MAS ONTEM EU DESCOBRI A CAUSA... EU COMIA MUITO, ANTES DE IR PRA CAMA!
COMO HOJE EU AINDA NÃO COMI...
...ESTOU MORRENDO DE SONO! UAAHH!
QUE BOM!
MAS É MELHOR EU TRABALHAR! E VOU FAZER UM SERVIÇO PERFEITO! IAC!
?
ZUP!
ALÉM DE VIGIA, SOU TAMBÉM FAXINEIRO! APROVEITO PRA TIRAR O PÓ DAS PEÇAS, ENQUANTO FAÇO A RONDA!
VAP!
VAP!
VAP!
OH, NÃO! EU NÃO SUPORTO ESSA POEIRA!
ATCHIM!
SAÚDE!
OBRIGADO, PASPALHO!
PÔXA! QUE CARA MAL-EDUCADO!

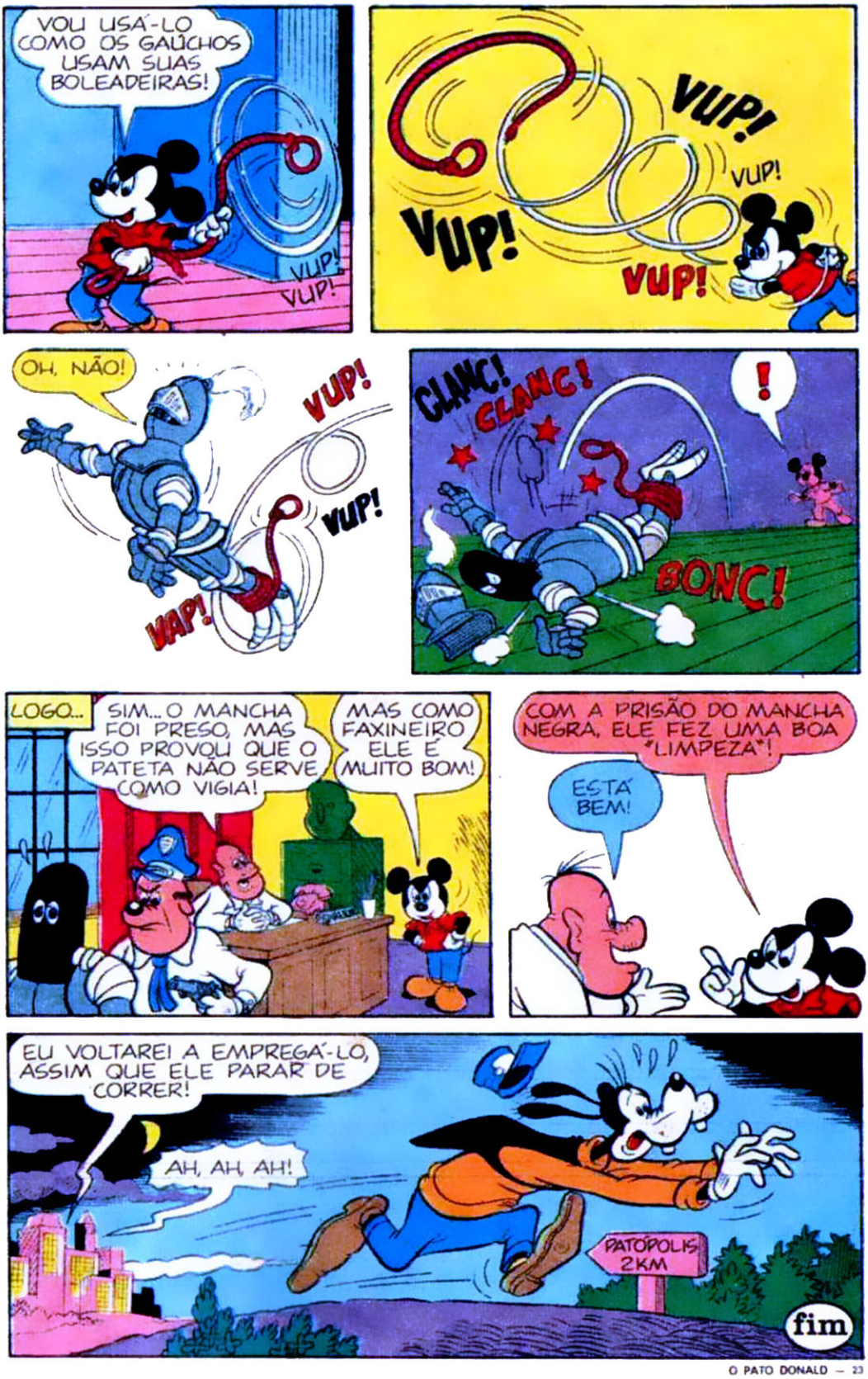

QUÊ?
ORA, QUEM RESPONDEU, SE EU ESTOU SOZINHO?
(GLUP!). SEMPRE OUVI DIZER QUE NOS MUSEUS EXISTEM FANTASMAS!
BUUU!
IAU!
IH, IH, IH! AGORA EU POSSO TRABALHAR SOSSEGADO!
UM MOMENTO! ESSES SUJEITOS ASSUSTADOS GERALMENTE FOGEM PRA PEDIR AJUDA!
É MELHOR EU DAR UM JEITO NELE ANTES QUE FAÇA ALGUMA COISA!
P-PASSOS! LÁ VEM O FANTASMA!
TUMP! TUMP! TUMP!


V-VOU ME ESCONDER NA SALA DE REPAROS!
SUMIU! ELE DEVE TER SAÍDO PELOS FUNDOS!
AHÁ!
CRAC!
ENTÃO ELE ESTÁ AQUI, HEIN?
NHEEC!
QUE ESCURIDÃO!
PENSANDO BEM... FANTASMAS NÃO FAZEM BARULHO, QUANDO ANDAM! DEVE SER ALGUM LADRÃO!
COMO VIGIA, O MEU DEVER É CHAMAR A POLÍCIA!
EI! ALGUÉM JÁ FEZ ISSO! ALI ESTÁ UM GUARDA!


EI, SEU GUARDA! VENHA RÁPIDO! TEM UM LADRÃO AQUI!
A POLÍCIA!
!
ELE CONSEGUIU CHAMAR A POLÍCIA!
PÔXA, DESCULPE, SEU NAPOLEÃO! IAC!
HEIN?
?
EU O CONFUNDI COM UM GUARDA, IMAGINE! IAC, IAC! AGORA É MELHOR EU LIGAR PRA DELEGACIA, ANTES QUE O LADRÃO FUJA!
QUE IDIOTA!
VOU LHE DAR UM SUSTO TÃO GRANDE, QUE ELE NUNCA MAIS VAI ESQUECER!
Q-QUÊ?
CLANC! CLANC!


P-PÔXA! O QUE É ISSO?
AH, AH, AH, AH, AH!
CLANG!
PARE, SENÃO EU ATIRO!
VUP!
COM QUÊ? COM UM ESPANADOR DE PÓ?
GLUP!
SOCORRO!
AH, AH, AH, AH!
ZUM!
CLANG!
CLANG!
ESTA DEVE SER A PORTA DE SAÍDA DOS FUNDOS!
NHEEC!
AAHH!


VOU VISITAR O PATETA E VER COMO ELE ESTÁ INDO!
BLAM!
VUP!
PATETA! O QUE FOI?
!
AH, AH, AH... EPA!
?
!
É AQUELE RATO INTROMETIDO DE NOVO!
CLANC!
ALGUMA COISA ANDA ERRADA POR AQUI!
(PUF!) É FOGO FUGIR COM ISTO, MAS NÃO DÁ TEMPO DE TIRAR!
ESTE PINGENTE VAI SER ÚTIL!
CLANC!
CLANC!

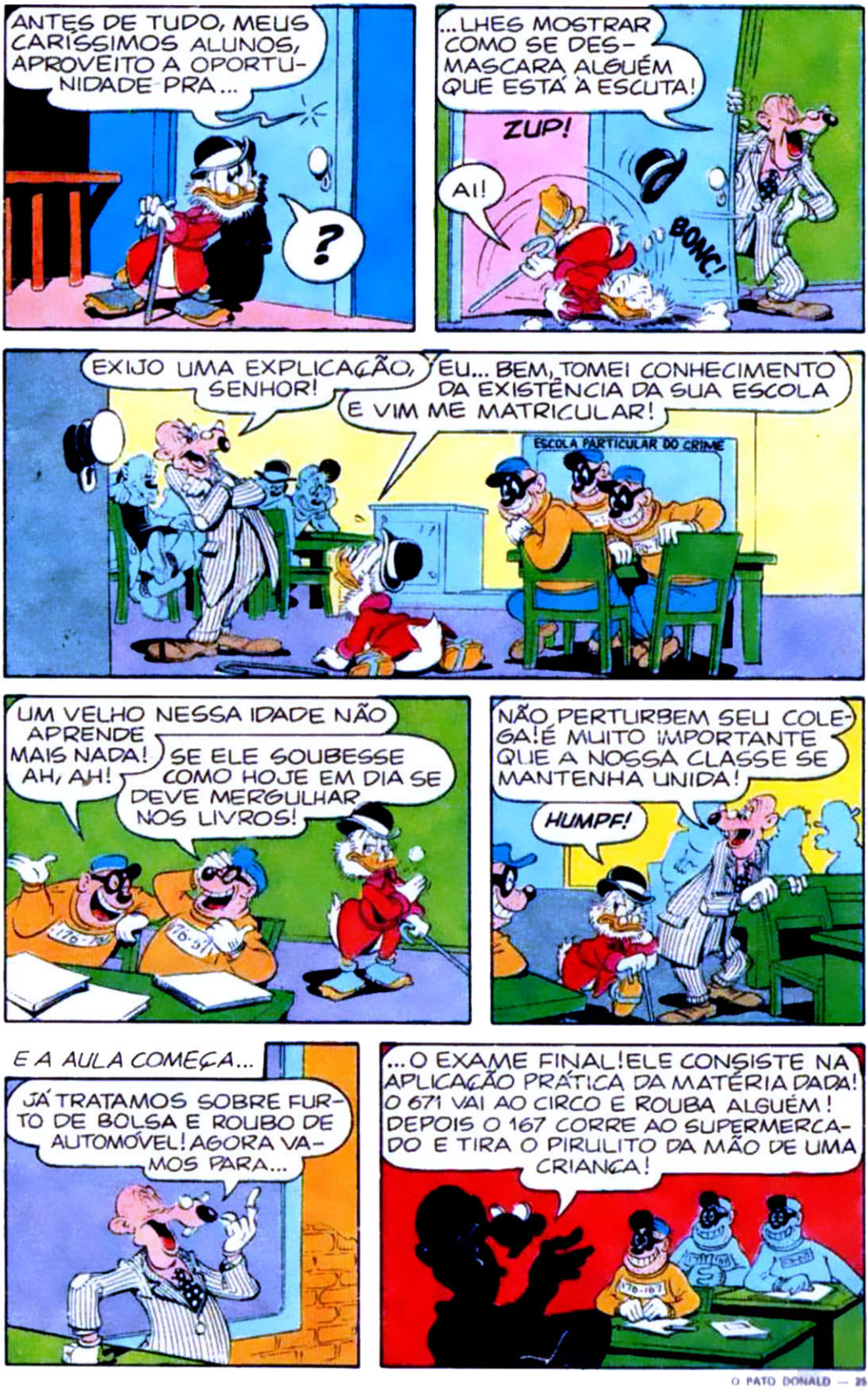

VOU USÁ-LO COMO OS GAÚCHOS USAM SUAS BOLEADEIRAS!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
OH, NÃO!
VUP!
VUP!
VAP!
CLANC!
CLANC!
!
BONC!
LOGO...
SIM... O MANCHA FOI PRESO, MAS ISSO PROVOU QUE O PATETA NÃO SERVE COMO VIGIA!
MAS COMO FAXINEIRO ELE É MUITO BOM!
COM A PRISÃO DO MANCHA NEGRA, ELE FEZ UMA BOA "LIMPEZA"!
ESTÁ BEM!
EU VOLTAREI A EMPREGÁ-LO, ASSIM QUE ELE PARAR DE CORRER!
AH, AH, AH!
PATÓPOLIS 2KM
fim

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

Alunos mal aplicados

OS METRALHAS INDO PRA ESCOLA? SERÁ QUE DEPOIS DE ADULTOS RESOLVERAM ESTUDAR? NÃO, A IDÉIA É ABSURDA DEMAIS!
MAIS DEPRESSA, GENTE! SE CHEGARMOS ATRASADOS, TEREMOS QUE FICAR ATÉ MAIS TARDE!
D 2710 - PD 1358/4


ANTES DE TUDO, MEUS CARÍSSIMOS ALUNOS, APROVEITO A OPORTUNIDADE PRA...
?
...LHES MOSTRAR COMO SE DESMASCARA ALGUÉM QUE ESTÁ À ESCUTA!
ZUP!
AI!
BONC!
EXIJO UMA EXPLICAÇÃO, SENHOR!
EU... BEM, TOMEI CONHECIMENTO DA EXISTÊNCIA DA SUA ESCOLA E VIM ME MATRICULAR!
ESCOLA PARTICULAR DO CRIME
UM VELHO NESSA IDADE NÃO APRENDE MAIS NADA! AH, AH!
SE ELE SOUBESSE COMO HOJE EM DIA SE DEVE MERGULHAR NOS LIVROS!
NÃO PERTURBEM SEU COLEGA! É MUITO IMPORTANTE QUE A NOSSA CLASSE SE MANTENHA UNIDA!
HUMPF!
E A AULA COMEÇA...
JÁ TRATAMOS SOBRE FURTO DE BOLSA E ROUBO DE AUTOMÓVEL! AGORA VAMOS PARA...
...O EXAME FINAL! ELE CONSISTE NA APLICAÇÃO PRÁTICA DA MATÉRIA DADA! O 671 VAI AO CIRCO E ROUBA ALGUÉM! DEPOIS O 167 CORRE AO SUPERMERCADO E TIRA O PIRULITO DA MÃO DE UMA CRIANÇA!

POR ÚLTIMO, O 761 DIRIGE-SE À PREFEITURA E ROUBA O CARRO DO PREFEITO!
SIM, PROFESSOR!

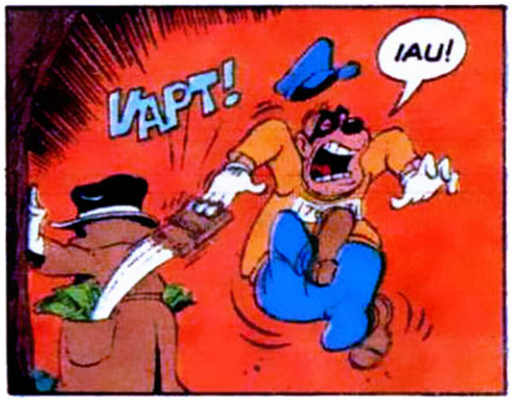
TUDO SOB MINHA ORIENTAÇÃO, É CLARO!
O EXAME NÃO É TÃO DIFÍCIL COMO EU PENSAVA!

EU FAÇO TUDO ISSO COM UMA MÃO NAS COSTAS!
SAIA DO CAMINHO, VOVÔ!
AI!
PLAFT!

SIM, SIM! AGORA ELES AINDA ESTÃO POR CIMA! MAS DEPOIS DO EXAME, VOLTARÃO ACABADOS! EH, EH, EH!

E O PRIMEIRO...
A DISPLICÊNCIA DESSE CARA VAI LHE CUSTAR CARO!
TRÁ-LÁ-LÁ!
CIRCO

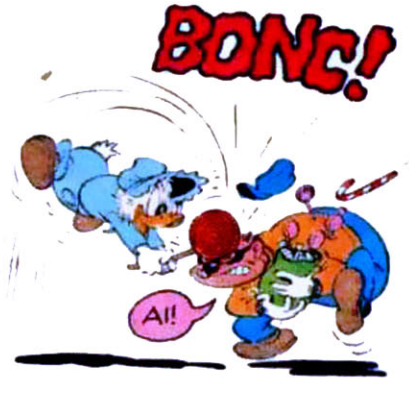
VOU TIRAR NOTA DEZ!
LÁ-LÁ!

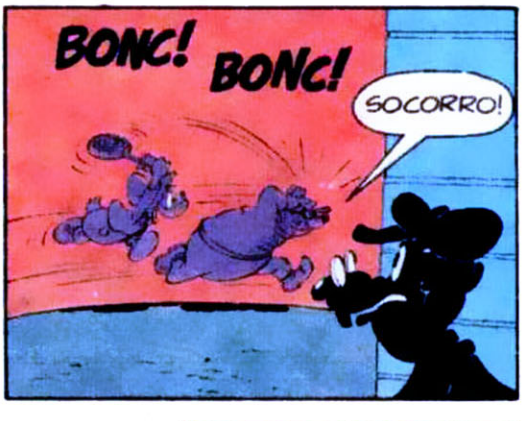

VAPT!
IAU!

SIM, O "VELHO VOVÔ" É FORA DE SÉRIE!
QUE ALUNO MAL APLICADO!
AI! AI!
TUNC!
TUNC!

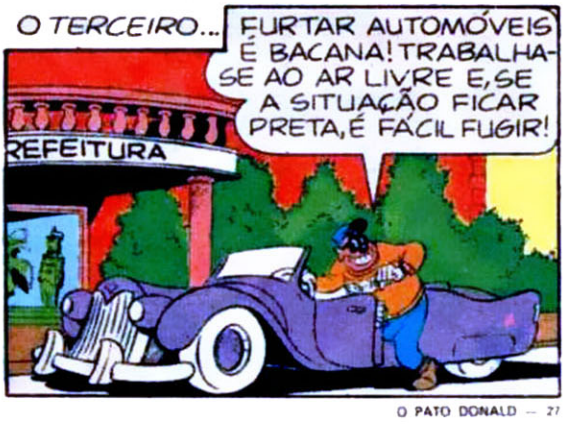
O SEGUNDO...
DOCERIA
EH, EH! O QUE ESTOU VENDO?
DÁ-DÁ!

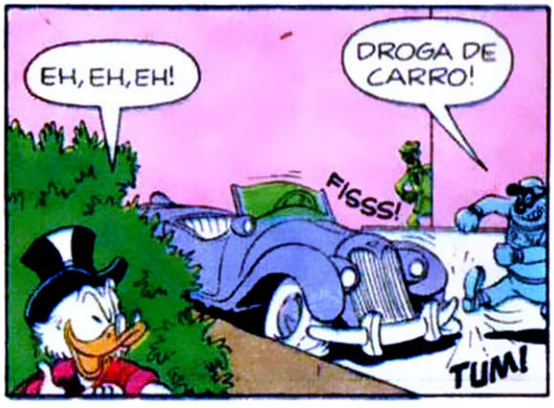
DÊ-ME ESSE PIRULITO! ISTO É UM ASSALTO!
ZUP!
BUÁÁÁ!


BONC!
AI!

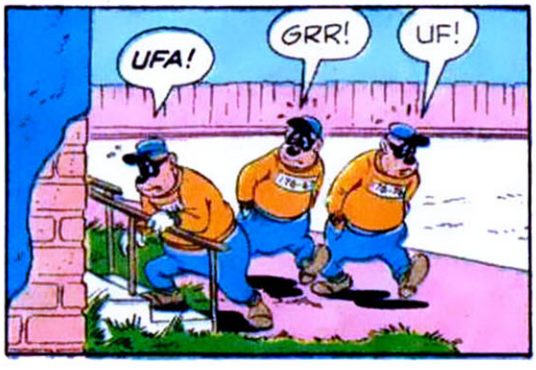

BONC!
BONC!
SOCORRO!

ALUNO HORROROSO! SERÁ REPROVADO!
SOCORRO!
BONC!

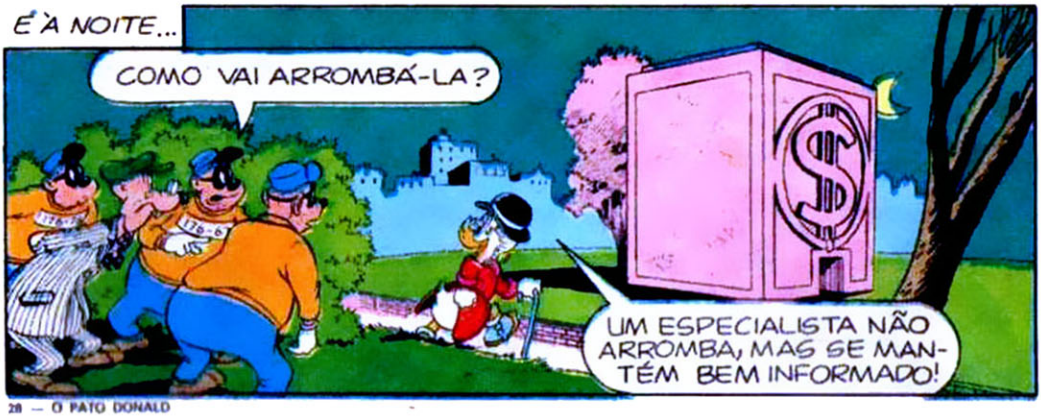

O TERCEIRO...
FURTAR AUTOMÓVEIS É BACANA! TRABALHA-SE AO AR LIVRE E, SE A SITUAÇÃO FICAR PRETA, É FÁCIL FUGIR!
REFEITURA



ELES VOLTAM DESANIMADOS...

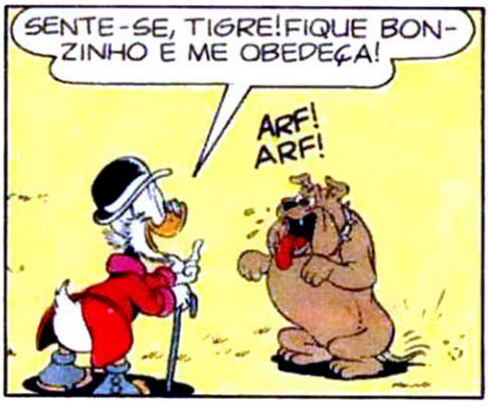


É À NOITE...



ZUP!
AI! QUE CHÃO DURO!

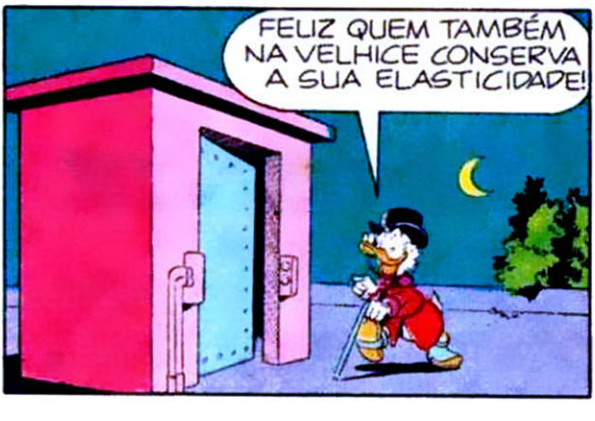
ELE PULOU BEM O MURO! EM COMPENSAÇÃO, AGORA VAI SER MORDIDO PELO CÃO!
SEMPRE BRAVO, FORTE E SÃO, É DO PATINHAS O CÃO!


SENTE-SE, TIGRE! FIQUE BONZINHO E ME OBEDEÇA!
ARF! ARF!

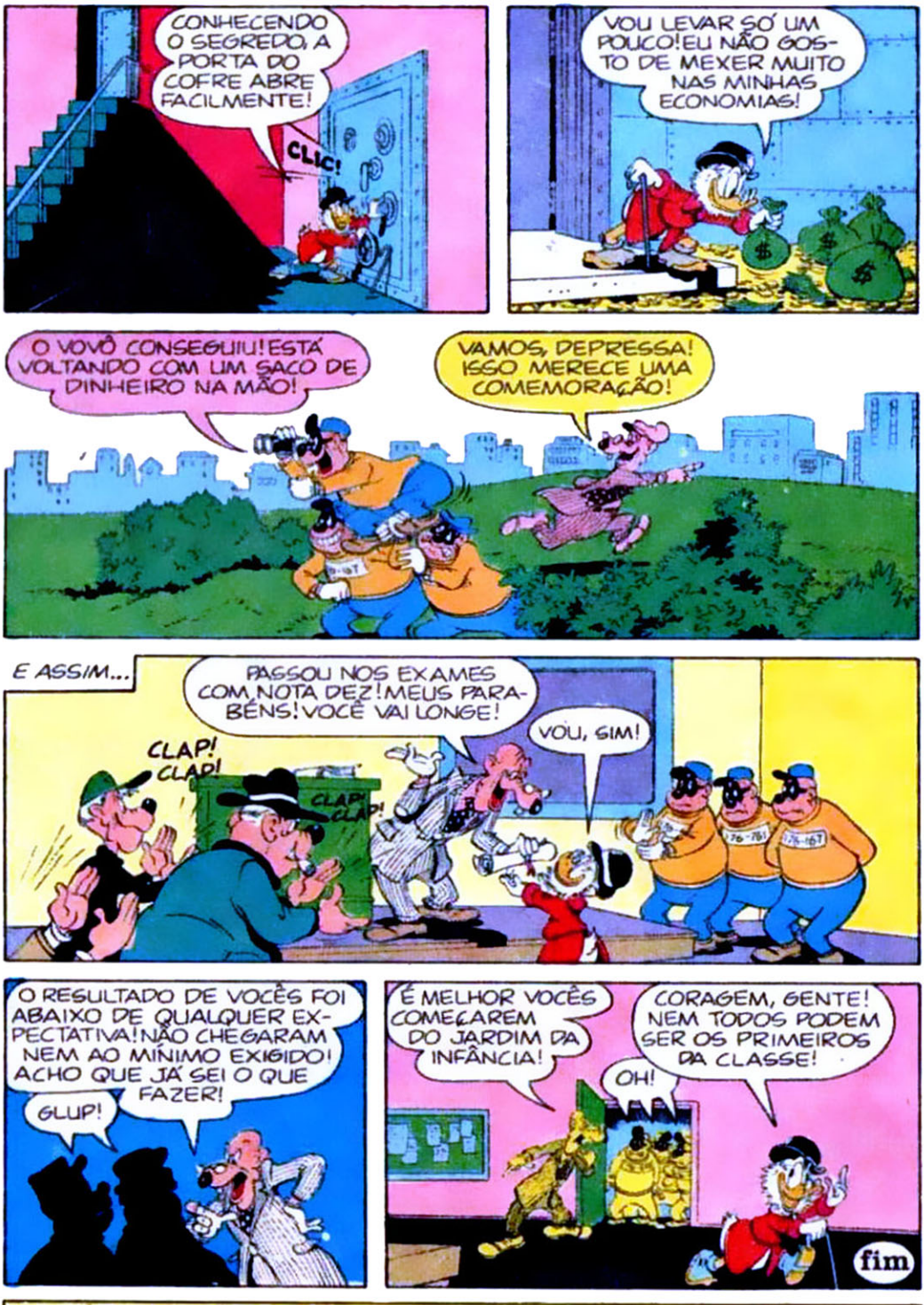
O CÃO ESTÁ OBEDECENDO! ELE DEVE TÊ-LO HIPNOTIZADO!
UM TALENTO NATURAL! ALUNOS DESSE TIPO ME DEIXAM FELIZ!

OS VIGIAS FORAM DISPENSADOS! A ESCADA PREPARADA! O ALARME DESLIGADO!

O VELHOTE SOBE A ESCADA COMO UM MACACO!


FELIZ QUEM TAMBÉM NA VELHICE CONSERVA A SUA ELASTICIDADE!

NÃO POSSO COMPREENDER! NENHUM GUARDA! NENHUM ALARME! NADA! FOI ISSO QUE ELE QUIS DIZER COM MANTER-SE INFORMADO!


CONHECENDO O SEGREDO, A PORTA DO COFRE ABRE FACILMENTE!
CLIC!
VOU LEVAR SÓ UM POUCO! EU NÃO GOSTO DE MEXER MUITO NAS MINHAS ECONOMIAS!
O VOVÔ CONSEGUIU! ESTÁ VOLTANDO COM UM SACO DE DINHEIRO NA MÃO!
VAMOS, DEPRESSA! ISSO MERECE UMA COMEMORAÇÃO!
E ASSIM...
PASSOU NOS EXAMES COM NOTA DEZ! MEUS PARABÉNS! VOCÊ VAI LONGE!
CLAP! CLAP!
VOU, SIM!
O RESULTADO DE VOCÊS FOI ABAIXO DE QUALQUER EXPECTATIVA! NÃO CHEGARAM NEM AO MÍNIMO EXIGIDO! ACHO QUE JÁ SEI O QUE FAZER!
GLUP!
É MELHOR VOCÊS COMEÇAREM DO JARDIM DA INFÂNCIA!
CORAGEM, GENTE! NEM TODOS PODEM SER OS PRIMEIROS DA CLASSE!
OH!
fim

O PATO DONALD N.º 1358 — 18/11/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011) 22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Sávio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Roberto Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldir Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Waldenia M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Lionaldo C. Guilhermes/Chefe de Arte: Olvio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italy Gasparetto/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 208/73

Passe o Natal com a turma da Mônica.

Você nem imagina como vai ser divertido! Nesta revista tem a historinha do Natal da Mônica contada em quadrinhos, com um montão de brincadeiras no meio! É bom você reservar a sua revista no jornaleiro.

EDITORA ABRIL

BRINCADEIRAS

A Estrela apresenta Come-Come, o brinquedo mais guloso do mundo.

Como o próprio nome já diz, o Come-Come gosta de comer. De preferência, as fichas coloridas que vêm junto com ele. O negócio é o seguinte: você pega o Come-Come e coloca no meio da mesa. Convida mais três amiguinhos. Cada um fica com um punhado de fichas de uma só cor. Aí, você liga o Come-Come. Ele começa a virar a cabeça e abrir e fechar a boca. O negócio é acertar a ficha dentro da boca do Come-Come. Quem acabar primeiro ganha o jogo. E você pode começar a treinar desde já. Assim, na hora do jogo, cada ficha que você atirar vai diretinho para a barriga do Come-Come.

ESTRELA